

Apostando casi siempre sobre seguro, en 2014 he leído algunos libros excelentes.

En homenaje a su editor en Acantilado, Jaume Vallcorba, empezaré por *El Leviatán* de Joseph Roth, que también ha publicado, en un catalán exquisito y muy bien acompañado, la editorial Còmplices. El Leviatán es el monstruo que espera a quien "renuncia a su vida por un sueño y lo traiciona", pero es también y sobre todo la monstruosa verdad de que la vida castiga sin piedad las traiciones que ella misma impone.

Además, he leído *Emma*, de Jane Austen (Adesiara). Malas lenguas aseguran que, en una ocasión, Leo Strauss dijo que los jóvenes tienen todo el derecho a creer que Dostoievski es el mejor novelista, pero que es signo de madurez admitir que quien merece el título es Jane Austen. Y sospecho que Strauss y las malas lenguas podrían tener razón, también en esto.

He leído también *Los ensayos* de George Orwell (Debate), seguramente los más importantes del siglo XX, que nos recuerdan que ninguna democracia está a salvo de la tentación totalitaria y que la lucha por la libertad no puede disociarse de la lucha por la verdad. Que la verdad nos hará libres.

Y *Fiscalidad voluntaria y responsabilidad ciudadana*, de Peter Sloterdijk (Siruela). Para decirlo brevemente: Sloterdijk parece ser de los pocos que se ha tomado en serio el mantra de que esta crisis económica es también una crisis moral y sistémica. Y que ha decidido ir más allá de la denuncia tópica e indignada del capitalismo global para intentar pensar a la altura de los tiempos.

Como no solo de pensadores andamos necesitados, acabaré confesando que estoy pasando unos fantásticos ratos con *The Churchill Factor*, el manual de liderazgo políticamente incorrecto del alcalde Johnson. ▶

Carlos Eymar

Diagnóstico sobre la desigualdad

En primer lugar, destacaría el libro del francés Thomas Piketty, *El capital en el siglo XXI* (FCE), un auténtico *best seller* mundial, con un destacable impacto en el mundo

desigualdad en todos los países y a nivel mundial, en lo que se refiere a la distribución salarial y rentas de capital, así como una crítica sobre sus pretendidas justificaciones en la meritocracia y la herencia. Sus propuestas de solución, principalmente por vía de impuestos sobre los grandes capitales, no apuntan tanto a un modelo socialista como al cumplimiento de la utilidad común proclamada, en la Declaración de Derechos de 1789, como fundamento de toda distinción social.

También creo que es digno de atención el libro de Javier Gomá, *Tetralogía de la ejemplaridad* (Taurus), un libro que contiene cuatro y del que, sin embargo, se trata ahora de subrayar editorialmente su unidad. Con él se culmina la coherencia de un original proyecto filosófico que se inició en 2003 con la publicación de *Imitación y experiencia* (Premio Nacional de Ensayo de 2004) y fue continuado con *Aquiles en el gineceo*, *Ejemplaridad pública* y *Necesario pero imposible*. Su propuesta, esencialmente ética, resulta especialmente atractiva para contrarrestar esa sensación generalizada de corrupción que parece haberse instalado en muchas conciencias en los últimos años.

Por último, creo que merece la pena el libro de Enrique Sánchez Costa, *El resurgimiento católico en la literatura europea moderna (1890-1945)* (Encuentro), un interesante y documentado recorrido por las peripecias interiores seguidas por los principales escritores católicos franceses, ingleses y españoles, en su tormentosa relación con las vanguardias europeas. ▶

Luis Fernández Zaurín

Un poco de todo

Aquellos años del boom (RBA), de Xavi Ayén: una titánica aproximación al fenómeno del boom de la literatura latinoamericana. *Patrimonicidi* (El Llum), ensayo sobre arqueología y temas afines, de Roger Molinas, interesante por la originalidad de su visión crítica del tema, por sus cualidades divulgativas y por lo oportuno.

Entre las novelas me quedo con la fascinante *El impostor* (Random House) de Javier Cercas sobre la vida